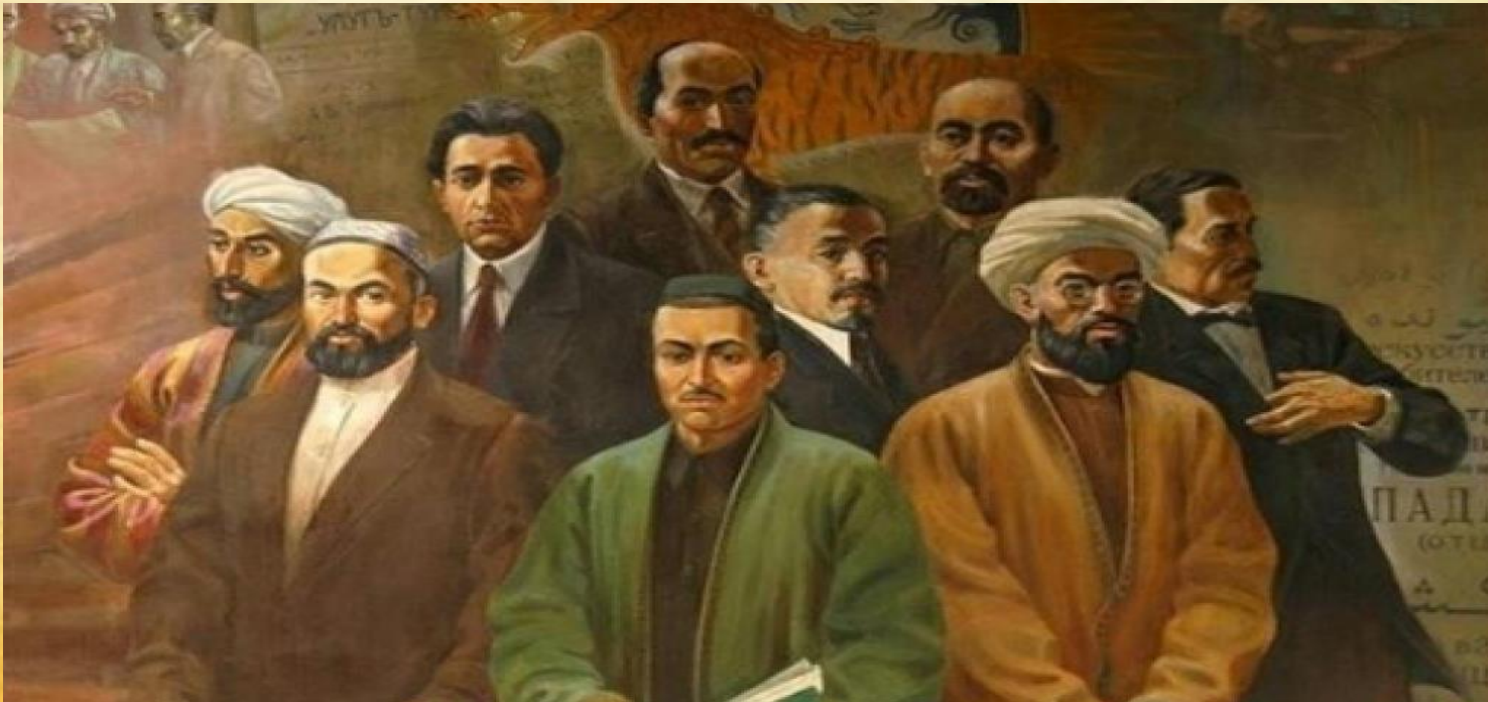


*Qo'rg'ontepa tuman
axborot kutubxona markazi*
“JADIDLAR MILLAT QAHRAMONLARI”
*mavzusida tayyorlangan
virtual ko'rgazma*





Jadidlar tomonidan tashkil etilgan yangi usuldagi maktablar, teatr, kutubxona va muzeylar, Gazeta va jurnallar, Turkiston farzandlarini chet ellarga o‘qishga yuborish maqsadida tuzilgan xayriya jamiyatlari xalqimizni necha asrlik g‘aflat uyqusidan uyg‘otadi, milliy ozodlik harakati uchun beqiyos kuch berdi.

821.512.133

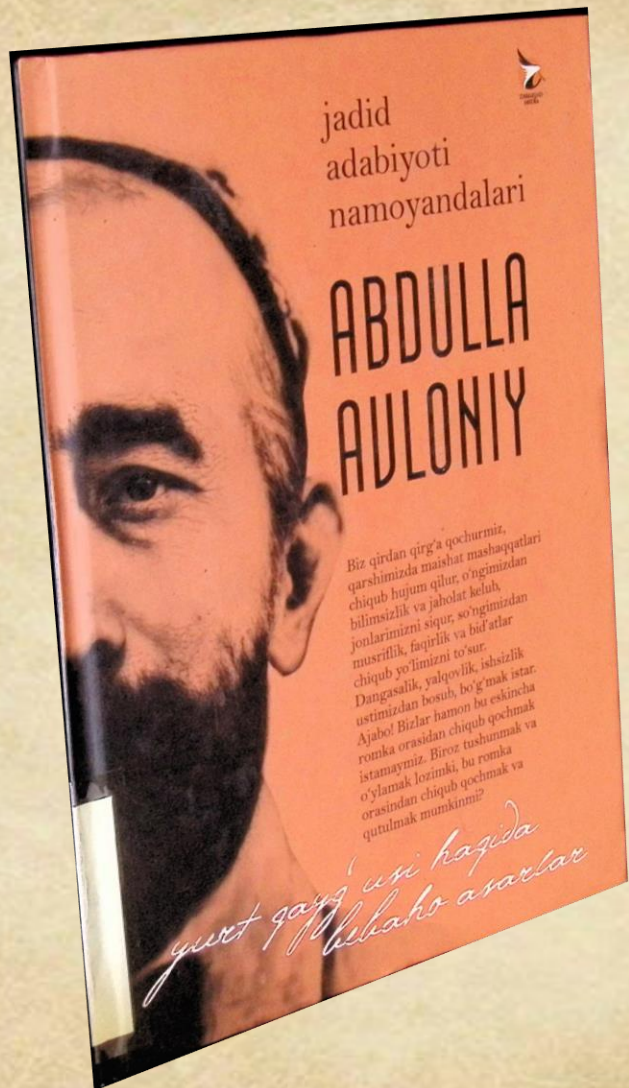
Б 64

Бехбудий. М.

Танланган асарлар // Тўпловчи, сўзбоши ва изоҳлар: Б. Қосимов. – 2-нашри, тузатилган ва тўлдирилган. – Тошкент: Маънавият, 1999,- 280 б. – (Истиқлол қаҳрамонлари).

Аннотация: Ўзбек жаид адабиётининг асосчиси, Туркистон жаидчилиқ ҳаракатининг раҳнамоси бўлмиш Маҳмудхўжа Бехбудийнинг ушбу “Танланган асарлар”ига унинг “Падарқуш” пьесаси, ва маданиятимизнинг хилма-хил муаммоларига бағишланган мақолалари ҳамда унинг ўлими муносабати билан замондошлари томонидан яратилган марсиялар киритилди.





UO‘K 821. 512.133-31

KBK: 84-44(5O‘zb)

F – 22

Avloniy, Abdulla

She’rlar, pedagogik asarlar, drama, maqolalar va sayohatnoma [Matn]. Abdulla Avloniy / Nashrga tayyorlovchilar Begali Qosimov, Olim Oltinbek–Toshkent: Zabarjal media, 2022- 432 b.

ISBN978-9943-7070-4-7

Annotatsiya: Har bir inson o‘z erki bilan inson bo‘lganidek, har bir davlat ham o‘zining mustaqilligi, ozodligi bilan to‘laqonli davlatdir. Shuning uchun ham ular ijodida istibdoddan qonga to‘lgan dil nolalarini va milliy ozodlikni sog‘ingan qalb sadolarini eshitish mumkin. Zero, Milliy Uyg‘onish deb nomlangan adabiyotning bosh g‘oyasi ham shu edi. Bu adabiyotning yirik siymolaridan biri Abdulla Avloniydir.

UO‘K 821. 512.133-31

KBK: 84-44(5O‘zb)

I – 14

Ibrat, Is‘hoqxon

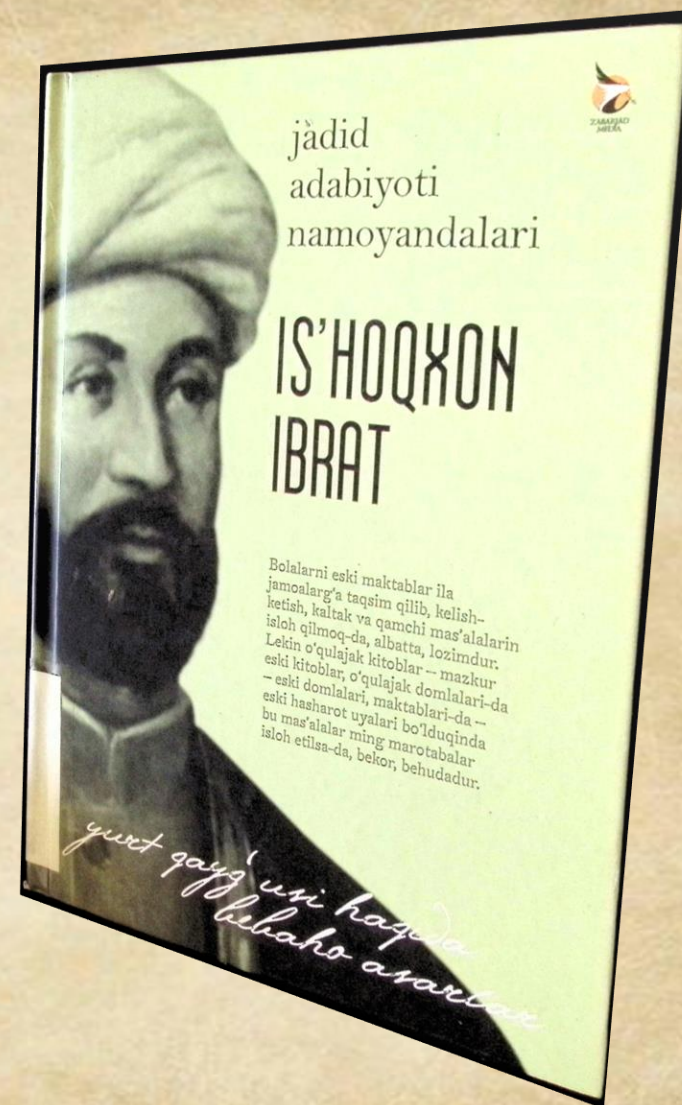
G‘azallar, ilmiy va ma‘rifiy maqolalar, tarixiy asarlar [Matn]. Is‘hoqxon Ibrat / Nashrga tayyorlovchilar: Ulug‘bek Dolimov, Nurboy Jabborov. – Toshkent: Zabarjal media, 2022 - 208 b.

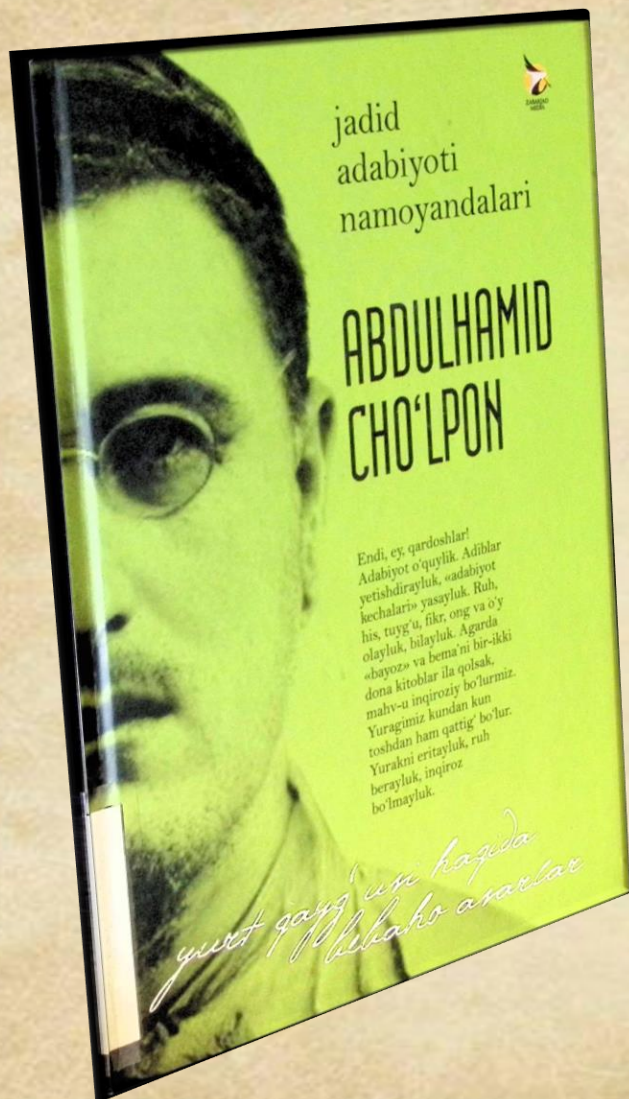
ISBN 978-9943-7070-4-7

Annotatsiya: E‘tirof etish kerak, muayyan millatning darajasi uning adabiy-estetik tafakkuri miqyosidan balandga ko‘tarila olmaydi.

O‘zbekning eng katta baxti – buyuk mutafakkir shoir-u adiblari adadining ko‘pligidir.

Is‘hoqxon to‘ra Ibrat milliy uyg‘onish davri o‘zbek adabiyotining ana shunday benazir siymolaridandir.





UO'K 821. 512.133-31

KBK: 84-44(5O'zb)

Ch – 98

Cho'lpon, Abdulhamid

She'rlar, hikoyalar va nasriy tarjimalar [Matn].
Abdulhamid Sulaymon o'g'li Cho'lpon / Nashrga tayyorlovchilar: Iskandar Madg'oziyev, Sohiboxon Ismoilova. – Toshkent: Zabarjad Media, 2022-336 b.

ISBN 978-9943-7070-0-9

Annotatsiya: Vataninning mustabidlar zulmidan ozod bo'lishini, millati farzandlarini sharaftga to'lganlar qatorida ko'rishni orzulagan xalqimizning qalbi uyg'oq farzandlari – “jadid adabiyoti namoyandalari” bugun yana o'z o'quvchilari bilan yuzlashmoqda.

“Jadid adabiyoti namoyandalari” ruknida tayyorlangan kitoblarimizni o'qir ekan, kitobxon o'zini shu vatanning ongli fuqarosi, vatani va millati taqdiri uchun mas'ul inson sifatida namoyon qilishga o'zida jur'at topadi.

UO'K 821. 512.133-31

KBK: 84-44(50'zb)

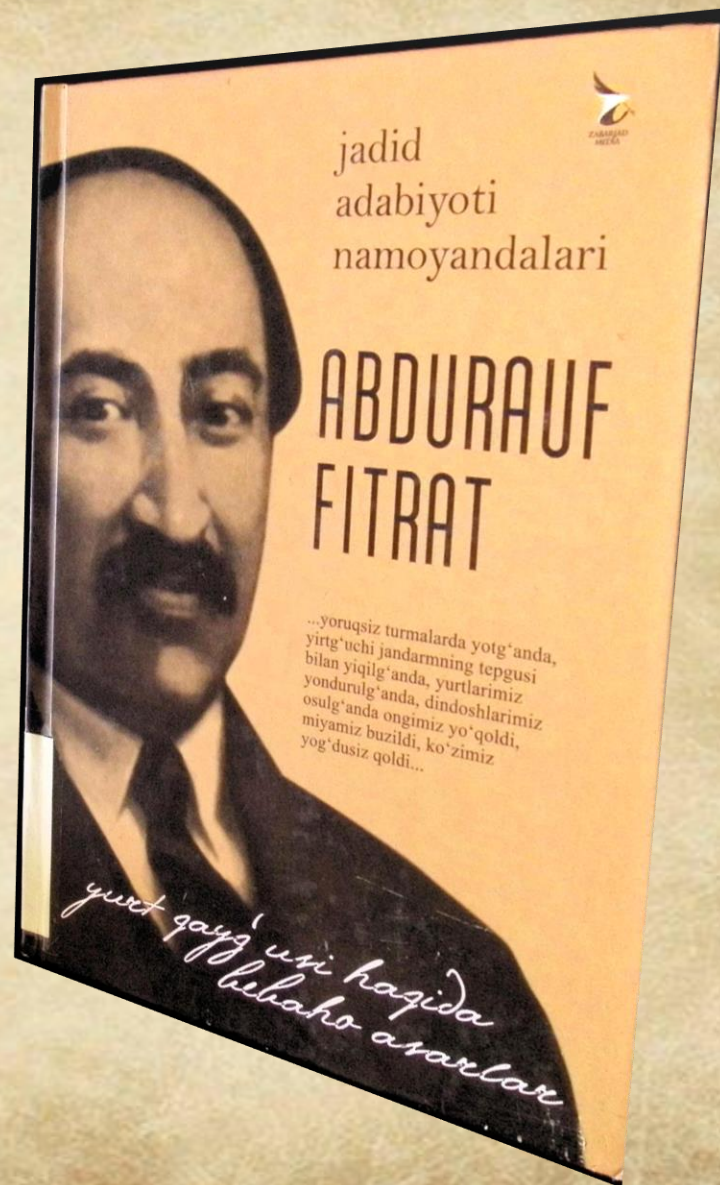
F – 71

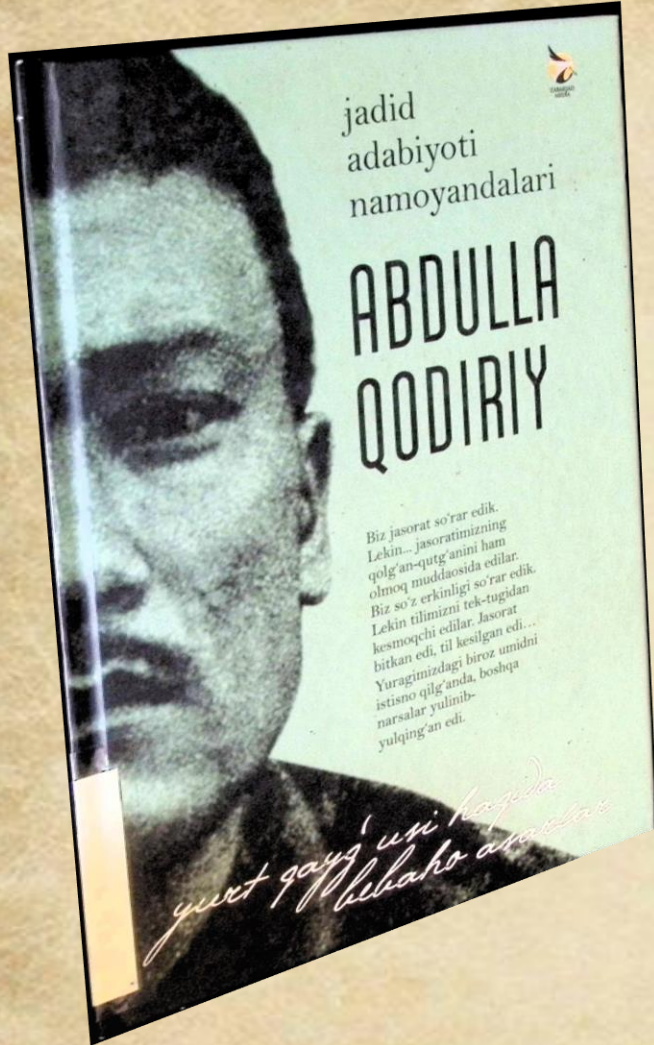
Fitrat, Abdurauf Abdurahim o'g'li

She'rlar, nasriy asarlar, dramalar, publitsistika, tilshunoslik va adabiyotshunoslikka oid maqolalar [Matn]. Abdurauf Abdurahim o'g'li Fitrat / Nashrga tayyorlovchi va so'zboshi muallifi filologiya fanlari doktori, professor Hamidulla Boltaboyev. - Toshkent: Zabarjad Media, 2022-400 b.

ISBN 978-9943-7069-8-9

Annotatsiya: Insoniyat tarixida shunday daho san'atkorlar bo'ladiki, ular o'z hayoti, ijodi, zakovatini xalqining bugungi turmushini yaxshilashga, ertangi kunini charog'on qilishga bag'ishlaganlar. Bir qancha millatparvar adiblar qatag'on tufayli ma'naviyatimiz tarixidan yulib tashlanganiga qaramay ular merosini o'rganish, o'z dolzarbligini yo'qotmagan. Zero, bu ulug' adiblar ijodining mohiyati jamiyat va millatni yuksaltirishga xizmat qilgan





UO'K 821. 512.133-31

KBK: 84-44(50'zb)

Q – 53

Qodiriy, Abdulla

She'rlar, hikoyalar, ocherk, drama, hajviya va kichik asarlar [Matn]. Abdulla Qodiriy. / Nashrga tayyorlovchi Xondamir Qodiriy. So'zboshi muallifi Usmon Azim. - Toshkent: Zabarjad Media, 2022-400 b.

ISBN 978-9943-7069-9-6

Annotatsiya: Har bir millat hayotida uning taqdiri – bu dunyoda yashashga haqli yoki haqsiz ekanligi hal bo'ladigan burilish nuqtasi bo'ladi. Ma'lum bir xalq orasidagi dunyo tamadduni rivojini his etadigan: dunyoga parvardigori egam in'om aylayotgan va ilg'or mamlakatlarda anglanib, amalga oshirib borilayotgan taraqqiyot amallarining rivojini fahmlaydigan; Vatanning taqdirini o'zi belgilamog'i yo'lida qat'iyat va fidokorlik ko'rsata oladigan kuchlarning – vatanparvarlarning sa'y – harakati bu yo'lda hal qiluvchi o'rin tutadi.

UO‘K 821. 512.133-31

KBK: 84-44(50‘zb)

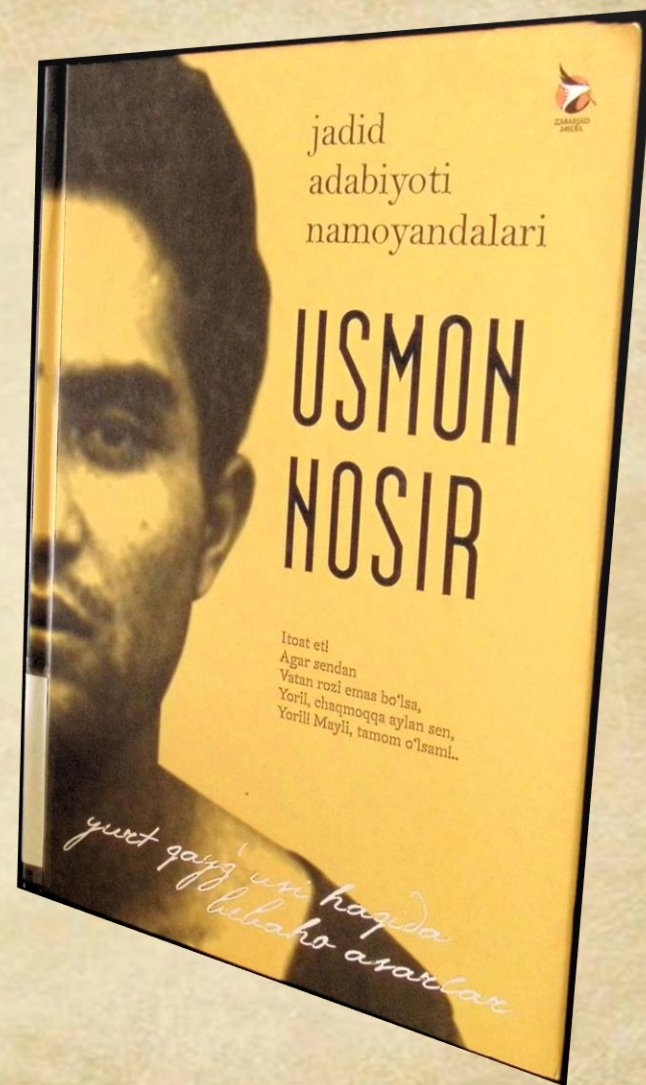
N – 80

Nosir, Usmon

She‘rlar, doston va tarjimalar [Matn]. Usmon Nosir. / Nashrga tayyorlovchi va so‘zboshi muallifi Nodira Rashidova - Toshkent: Zabarjad Media, 2022-224 b.

ISBN 978-9943-7070-1-6

Annotatsiya:Xalq ma‘naviyatini boyitish yo‘lida olib borilgan kurashlar, milliy matbuot, adabiyot va teatrning odamlar tafakkurini oshirishdagi ahamiyati haqida asarlarida kuyunib yozgan, bu borada fidoyilik ko‘rsatgan, alaloqibat qatag‘onga uchraganlar haqida so‘z borarkan, Usmon Nosir kabi siymolar ko‘z oldimizda gavdalanadi. Ular o‘z asarlarida ko‘targan muammolar hamon bizning qarshimizda bo‘y ko‘rsatib turibdi. Biz hamon “millatni uyg‘otish uyg‘onganlarning vazifasi” degan chorlovga munosib javob qaytarolganimiz yo‘q.





BIZNI QUIYIDAGI IJTIMOIIY TARMOQLARIMIZDA KUZATIB BORING!



<https://t.me/qorgontepatakml>



https://www.instagram.com/kurgantepa_takml



<https://youtube.com/@kurgantepatakml>



<https://www.facebook.com/share/12BoCSCRuL4/>



<https://x.com/KurgantepaTakml>



<https://t.me/qorgontepatakmlnonlaynonlaynkutubxon>
[a](#)